HARMONOGRAM PRACY Z JĘZYKA POLSKIEGO DLA UCZNIÓW KLASY VI -25.03.2020r.-27.03.2020r.

|  |  |
| --- | --- |
| **TEMATY LEKCJI:**  **W świecie mitów.** | **WYMAGANIA EDUKACYJNE-uczeń:**  • wymienia najważniejsze postacie z mitologii  • opisuje najważniejsze postacie z mitologii  • wskazuje teksty kultury współczesnej, w której obecne są motywy biblijne |
| **Zasady postępowania.** | • relacjonuje treść fragmentu, ustala kolejność zdarzeń  • omawia elementy świata przedstawionego  • określa tematykę fragmentu  • charakteryzuje narratora oraz bohaterów utworu |
| **Radość obdarowywania.** | • nazywa emocje, których doświadczają bohaterowie  • określa problematykę fragmentu  • wskazuje wartości w utworze oraz określa wartości ważne dla bohaterów  • wyjaśnia pojęcie: *powieść obyczajowa* |

**HARMONOGRAM PRACY Z MATEMATYKI DLA UCZNIÓW KLASY VI -25.03.2020r.-27.03.2020r.**

|  |  |
| --- | --- |
| **TEMAT LEKCJI:** | **WYMAGANIA EDUKACYJNE-uczeń potrafi:** |
| **Porównywanie liczb- 2 godz.** | • podać przykład liczby naturalnej, całkowitej, wymiernej, niewymiernej, ujemnej, przeciwnej.  •obliczyć wartość bezwzględną,  • zaznaczyć i odczytać liczbę ujemną na osi liczbowej  • wymienić kilka liczb większych lub mniejszych od danej  • porównać liczby wymierne  • zaznaczyć liczby przeciwne na osi liczbowej  • porządkować liczby wymierne |

**HARMONOGRAM PRACY Z GEOGRAFII DLA UCZNIÓW KLASY VI -25.03.2020r.-27.03.2020r.**

|  |  |
| --- | --- |
| **TEMAT LEKCJI:** | **WYMAGANIA EDUKACYJNE-uczeń potrafi:** |
| **25.03.2020r - Turystyka w Europie Południowej.** | • wymienia walory przyrodnicze i atrakcje turystyczne Europy Południowej  • omawia walory kulturowe i elementy infrastruktury turystycznej Europy |

**HARMONOGRAM PRACY Z PLASTYKI 26.03.2020r.-27.03.2020r.**

|  |  |
| --- | --- |
| **TEMAT LEKCJI:** | **WYMAGANIA EDUKACYJNE-uczeń potrafi:** |
| **Klasa 6 plastyka**  **Temat z podstawy programowej :**Artysta badaczem , określanie i badanie zasad- abstrakcja | - potrafi wyjaśnić określenie cech abstrakcji spontanicznej  - potrafi stworzyć prostą kompozycję abstrakcyjną |

HARMONOGRAM PRACY Z RELIGII

DLA UCZNIÓW **KLASY VI**

W DNIU:

25.03.2020r.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DATA**  **25.03.2020 roku** | **TEMATY LEKCJI:**  **„Chrzcielnica – zanurzyć się w mękę, śmierć i zmartwychwstanie Chrystusa.”** | **WYMAGANIA EDUKACYJNE – uczeń:**   1. wie, do czego służą chrzcielnica i kropielnica; 2. zna zobowiązania podejmowane podczas chrztu; 3. zna datę swojego chrztu; 4. wie, jaki jest związek chrztu ze śmiercią i zmartwychwstaniem Chrystusa. |