Szkoła Podstawowa z Oddziałami Integracyjnymi

im. ks. Jana Twardowskiego w Turośli

PRZEDMIOTOWE

ZASADY OCENIANIA

Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

W KLASACH I-III

Rok szkolny: 2022/2023

Nauczyciel: Iwona Sokołowska

Elżbieta Lenkiewicz

Lucyna Rogińska

**Podstawa prawna:**

1) Ustawa z dnia 7 września 1991r. o systemie oświaty (tekst jednolity: Dz.U. z 2016 r., poz. 1943).

2) Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (Dz.U. z 2017 r., poz. 59).

3) Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. - Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo oświatowe (Dz. U. z 2017 r., poz. 60).

4) Ustawa z dnia 22 listopada 2018 r. o zmianie ustawy – Prawo oświatowe, ustawy o systemie oświaty oraz niektórych innych ustaw (Dz. U.z 2015 r., poz. 843 ze zm.).

5) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 10 czerwca 2015 r. w sprawie szczegółowych warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz. U. z 2015 r., poz. 843, z późn. zm.).

6) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 21 lutego 2019 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie szczegółowych warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz. U. z 2019 r., poz. 372).

7) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 22 lutego 2019 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz. U. z 2019 r., poz. 373).

|  |
| --- |
| 8) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz.U. z 2017 r., poz. 356)  9) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 26 lipca 2018 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz.U. z 2018 r., poz. 1679)  10) Statut Szkoły Podstawowej z Oddziałami Integracyjnymi im. ks. Jana Twardowskiego w Turośli |

**I. CELE KSZTAŁCENIA**

Wspomaganie dzieci w porozumiewaniu się z osobami, które mówią innym językiem.

**II. WYBRANE PROGRAMY I PODRĘCZNIKI**

Nauczanie języka angielskiego w **klasach I-III** w Szkole Podstawowej z Oddziałami Integracyjnymi im. ks. Jana Twardowskiego w Turośli odbywa się według Programu Nauczania Języka Angielskiego dla I etapu edukacyjnego, klasy I-III. Autorami programu są: Ilona Studzińska, Arkadiusz Mędela, Magdalena Kondro, Ewa Piotrowska i Anna Sikora.

Program jest zgodny z zadaniami i celami edukacyjnymi szkoły, określonymi przez nową podstawę programową (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017r.). Program oparto na założeniu, że uczeń znajduje się w centrum procesu nauczania,   
a podstawową rolą nauczyciela jest dobranie treści i metod nauczania tak, aby uwzględniały możliwości rozwoju dziecka oraz jego potrzeby i zainteresowania. Program przybliża cele kształcenia i wychowania, treści nauczania, a także metody i techniki nauczania różnych sprawności językowych, zgodnie z zasadą nauczania zintegrowanego. Znajdują się w nim też nim założenia dotyczące osiągnięć uczniów w zakresie znajomości języka angielskiego, pod koniec omawianego etapu nauki szkolnej, oraz propozycje kryteriów i przykładowe sposoby oceniania postępów uczniów.

Uczniowie korzystają z następujących podręczników i zeszytów ćwiczeń:

**Kl. I: Bugs Team 1,** Carol Read, Ana Sobern, wydawnictwo Macmillan

**Kl. II: Bugs Team 2,** Carol Read, Ana Soberón, wydawnictwo Macmillan

**Kl. III Bugs Team 3,** Magdalena Kondro, Elisenda Papiol, Maria Toth

**III. OBSZARY AKTYWNOŚCI PODLEGAJĄCE OCENIE**

   słuchanie,

  mówienie,

  czytanie,

  pisanie,

  słownictwo,

  rozwój emocjonalno – społeczny

**IV. SPRAWDZANIE I OCENIANIE OSIĄGNIĘĆ** **UCZNIÓW**

W klasach I-III ocena stanowi integralną część procesu nauczania i składają się na nią następujące elementy:

**Ocena nieformalna**

- uczniowie nagradzani są słowem, gestem, naklejkami, pieczątkami, uśmiechem jak również buźkami, które nauczyciel  rysuje w nagrodę za aktywność i pracę na lekcji,

- oceniany jest wysiłek ucznia i postępy w nauce na podstawie systematycznej obserwacji

i notowania  jego osiągnięć.

**Ocena formalna :**

Przy ocenianiu nauczyciel posługuje się oceną opisową bez symboli, która odpowiada trzem poziomom opanowania wiadomości i umiejętności ucznia w zakresie języka angielskiego:

1. Powyżej oczekiwań
2. Zgodnie z oczekiwaniami
3. Poniżej oczekiwań

**Ponadto w klasach II-III** nauczyciel stosuje symbole dokonując cząstkowej oceny osiągnięć uczniów.

**Formy sprawdzania wiadomości uczniów w klasach I - III**

**1)** Praca klasowa (test) z określonego materiału poprzedzona powtórzeniem, zapisana   
w dzienniku i zapowiedziana z tygodniowym wyprzedzeniem. Prace klasowe powinny być ocenione i omówione w terminie tygodnia (a najpóźniej dwóch tygodni) po ich przeprowadzeniu.

2) kartkówka –zapowiedziana praca obejmująca materiał z 1 do 3 ostatnich jednostek lekcyjnych,

**Skala ocen testów:**

Poziom powyżej normy **97% - 100% (Wspaniale)**

Poziom powyżej normy **90% - 96% (Bardzo dobrze)**

Poziom norma  **89% - 75% (Dobrze)**

Poziom norma  **74% - 50% (Zadowalająco)**

Poziom poniżej normy  **49% - 30% (Pracuj więcej)**

Poziom poniżej normy **0% - 29% (Niezadowalająco)**

3) Prace domowe ucznia – podlegające sprawdzeniu ale nie zawsze ocenie, brak pracy domowej jest odnotowywany w zeszycie ćwiczeń. Pod uwagą nauczyciela wymagany jest podpis rodzica. Uczeń ma obowiązek nadrobienia zaległości. Na wykonanie trudniejszych zadań uczeń otrzymuje tydzień.

4) Wypowiedzi ustne:

a) odpowiedzi z ostatnich 3 lekcji,

b) czytanie

5) Aktywność na zajęciach

6) Praca dodatkowa: projekty indywidualne

Przy ustalaniu oceny semestralnej lub końcowej nauczyciel uwzględnia także systematyczność pracy oraz możliwości intelektualne ucznia.

Sformułowania ocen opisowych śródrocznych i końcowo rocznych z języka angielskiego:

Wiadomości i umiejętności z języka angielskiego opanował powyżej oczekiwań.

Wiadomości i umiejętności z języka angielskiego opanował zgodnie z oczekiwaniami.

Wiadomości i umiejętności z języka angielskiego opanował poniżej oczekiwań.

**V. WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE POZIOMY**

**KLASA I**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ocena | | | UCZEŃ: |
| **Powyżej oczekiwań** | **Mówienie** | | - rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje,  - potrafi powtórzyć wszystkie wyrazy i zdania  - potrafi nazwać obiekty z otoczenia oraz przedstawione w materiałach wizualnych i audiowizualnych i opisać je,  - umie nazwać czynności,  - używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy,  - sprawnie tworzy proste i krótkie wypowiedzi na podstawie wzoru,  - zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów,  - umie przedstawić siebie i inne osoby, przekazuje podstawowe informacje o sobie  - reaguje w podstawowych sytuacjach życia codziennego, stosując odpowiednie zwroty,  - umie wyrazić swoje upodobania,  - recytuje wierszyki i rymowanki, śpiewa poznane piosenki,  - bierze udział w odgrywaniu dialogów i scenek, mini przedstawień teatralnych , |
| **Słuchanie** | | - reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,  - umie rozróżniać wyrazy o podobnym brzmieniu,  - potrafi rozpoznać zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,  - rozumie ogólny sens tekstów piosenek, wierszyków, bajek, krótkich opowiadań i historyjek, zwłaszcza wspieranych za pomocą obrazów, rekwizytów bądź gestów,  -wyszukuje proste informacje w usłyszanym tekście. |
| **Czytanie** | | - czyta ze zrozumienie proste wyrazy,  - potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych, |
| **Pisanie** | | - potrafi przepisać wyrazy,  - umie napisać pojedyncze wyrazy, |
| **Zgodnie z oczekiwaniami** | **Mówienie** | | - rozumie podstawowe polecenia nauczyciela,  - potrafi powtórzyć większość wyrazów i zdań  - potrafi nazwać większość obiektów z otoczenia oraz przedstawionych w materiałach wizualnych  i audiowizualnych i opisać je,  -nazywa czynności,  - używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy,  - tworzy proste i krótkie wypowiedzi na podstawie wzoru,  - stara się powtarzać pytania i udzielać odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów z pomocą nauczyciela,  -przedstawia siebie i inne osoby, przekazuje podstawowe informacje o sobie  - reaguje w podstawowych sytuacjach życia codziennego, stosując odpowiednie zwroty,  - wyraża swoje upodobania,  - recytuje wierszyki i rymowanki, śpiewa poznane piosenki,  - nie zawsze bierze udział w odgrywaniu dialogów i scenek, miniprzedstawień teatralnych, |
| **Słuchanie** | | - nie zawsze reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,  - rozróżnia większość wyrazów o podobnym brzmieniu,  - nie zawsze rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień  i potrafi się nimi posługiwać,  - przeważnie rozumie ogólny sens tekstów piosenek, wierszyków, bajek, krótkich opowiadań i historyjek, zwłaszcza wspieranych za pomocą obrazów, rekwizytów bądź gestów,  - wyszukuje proste informacje w usłyszanym tekście  z pomocą nauczyciela . |
| **Czytanie** | | - nie zawsze rozumie czytane wyrazy  - korzysta ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych, |
| **Pisanie** | | - potrafi przepisać wyrazy,  - pisze pojedyncze wyrazy, |
| **Poniżej oczekiwań** | | **Mówienie** | - nie rozumie podstawowych poleceń nauczyciela,  - ma trudności z powtórzeniem wyrazów i zdań  -ma trudności z nazywaniem obiektów z otoczenia oraz przedstawione w materiałach wizualnych i audiowizualnych  i opisaniem ich,  - nie potrafi nazywać czynności,  -z trudnością używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy,  - słabo radzi sobie z tworzeniem prostych i krótkich wypowiedzi na podstawie wzoru,  - ma trudności z zadawaniem pytań i udzielaniem odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów,  -nie potrafi przedstawić siebie i innych osób, przekazać podstawowych informacji o sobie  -nie zawsze reaguje w podstawowych sytuacjach życia codziennego, stosując odpowiednie zwroty,  - nie umie wyrazić swoich upodobań,  - niechętnie recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki,  - niechętnie uczestniczy w zajęciach, |
| **Słuchanie** | - rzadko reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,  - ma trudności z rozróżnianiem wyrazów o podobnym brzmieniu,  - nie potrafi rozpoznać zwrotów stosowanych na co dzień  i nie potrafi się nimi posługiwać,  - ma trudności ze zrozumieniem ogólnego sensu tekstów piosenek, wierszyków, bajek, krótkich opowiadań  i historyjek, zwłaszcza wspieranych za pomocą obrazów, rekwizytów bądź gestów,  - ma trudności z wyszukiwaniem konkretnych, prostych informacji w usłyszanym tekście, |
| **Czytanie** | - nie rozumie czytanych wyrazów,  - nie potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych, |
| **Pisanie** | - nie potrafi przepisać wyrazy,  - ma trudności z napisaniem pojedynczych wyrazów, |

**KLASA II**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ocena | | | UCZEŃ: |
| **Powyżej oczekiwań** | **Mówienie** | | - rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje,  - potrafi powtórzyć wszystkie wyrazy i zdania  - potrafi nazwać obiekty z otoczenia oraz przedstawione w materiałach wizualnych i audiowizualnych i opisać je,  - umie nazwać czynności,  - używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy,  - sprawnie tworzy proste i krótkie wypowiedzi na podstawie wzoru,  - zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów,  - umie przedstawić siebie i inne osoby, przekazuje podstawowe informacje o sobie  - reaguje w podstawowych sytuacjach życia codziennego, stosując odpowiednie zwroty,  - umie wyrazić swoje upodobania,  - recytuje wierszyki i rymowanki,  - śpiewa poznane piosenki,  - bierze udział w odgrywaniu dialogów i scenek,  - bierze udział w miniprzedstawieniach teatralnych. |
| **Słuchanie** | | - reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,  - umie rozróżniać wyrazy o podobnym brzmieniu,  - potrafi rozpoznać zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,  - rozumie ogólny sens tekstów piosenek, wierszyków, bajek, krótkich opowiadań i historyjek, zwłaszcza wspieranych za pomocą obrazów, rekwizytów bądź gestów,  -wyszukuje proste informacje w usłyszanym tekście. |
| **Czytanie** | | - czyta ze zrozumienie proste wyrazy i proste zdania,  - rozumie ogólny sens prostych tekstów,  - potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych, |
| **Pisanie** | | - potrafi przepisać wyrazy  - umie napisać pojedyncze wyrazy,  - pisze bardzo krótkie i proste zdania według wzoru. |
| **Zgodnie z oczekiwaniami** | **Mówienie** | | - rozumie podstawowe polecenia nauczyciela,  - potrafi powtórzyć większość wyrazów i zdań  - potrafi nazwać większość obiektów z otoczenia oraz przedstawionych w materiałach wizualnych  i audiowizualnych i opisać je,  -nazywa czynności,  - używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy,  - tworzy proste i krótkie wypowiedzi na podstawie wzoru,  - stara się powtarzać pytania i udzielać odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów z pomocą nauczyciela,  -przedstawia siebie i inne osoby, przekazuje podstawowe informacje o sobie  - reaguje w podstawowych sytuacjach życia codziennego, stosując odpowiednie zwroty,  - wyraża swoje upodobania,  - recytuje wierszyki i rymowanki, śpiewa poznane piosenki,  - nie zawsze bierze udział w odgrywaniu dialogów i scenek, miniprzedstawień teatralnych, |
| **Słuchanie** | | - nie zawsze reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,  - rozróżnia większość wyrazów o podobnym brzmieniu,  - nie zawsze rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień  i potrafi się nimi posługiwać,  - przeważnie rozumie ogólny sens tekstów piosenek, wierszyków, bajek, krótkich opowiadań i historyjek, zwłaszcza wspieranych za pomocą obrazów, rekwizytów bądź gestów,  - wyszukuje proste informacje w usłyszanym tekście  z pomocą nauczyciela . |
| **Czytanie** | | - nie zawsze rozumie czytane wyrazy i proste zdania,  - ma kłopoty ze zrozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów,  - korzysta ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych, |
| **Pisanie** | | - potrafi przepisać wyrazy,  - pisze pojedyncze wyrazy,  - ma trudności z pisaniem bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru. |
| **Poniżej oczekiwań** | | **Mówienie** | - nie rozumie podstawowych poleceń nauczyciela,  - ma trudności z powtórzeniem wyrazów i zdań  -ma trudności z nazywaniem obiektów z otoczenia oraz przedstawione w materiałach wizualnych i audiowizualnych  i opisaniem ich,  - nie potrafi nazywać czynności,  -z trudnością używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy,  - słabo radzi sobie z tworzeniem prostych i krótkich wypowiedzi na podstawie wzoru,  - ma trudności z zadawaniem pytań i udzielaniem odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów,  -nie potrafi przedstawić siebie i innych osób, przekazać podstawowych informacji o sobie  -nie zawsze reaguje w podstawowych sytuacjach życia codziennego, stosując odpowiednie zwroty,  - nie umie wyrazić swoich upodobań,  - niechętnie recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki,  - niechętnie uczestniczy w zajęciach, |
| **Słuchanie** | - rzadko reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,  - ma trudności z rozróżnianiem wyrazów o podobnym brzmieniu,  - nie potrafi rozpoznać zwrotów stosowanych na co dzień  i nie potrafi się nimi posługiwać,  - ma trudności ze zrozumieniem ogólnego sensu tekstów piosenek, wierszyków, bajek, krótkich opowiadań  i historyjek, zwłaszcza wspieranych za pomocą obrazów, rekwizytów bądź gestów,  - ma trudności z wyszukiwaniem konkretnych, prostych informacji w usłyszanym tekście, |
| **Czytanie** | - nie rozumie czytanych wyrazów,  - nie potrafi zrozumieć ogólnego sensu prostych tekstów  - nie potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych, |
| **Pisanie** | - nie potrafi przepisać wyrazów,  - nie pisze samodzielnie pojedynczych wyrazów,  - ma potrafi napisać bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru. , |

**KLASA III**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ocena | | | UCZEŃ: |
| **Powyżej oczekiwań** | **Mówienie** | | - rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje,  - potrafi powtórzyć wszystkie wyrazy i zdania  - potrafi nazwać obiekty z otoczenia oraz przedstawione w materiałach wizualnych i audiowizualnych i opisać je,  - umie nazwać czynności,  - używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy,  - sprawnie tworzy proste i krótkie wypowiedzi na podstawie wzoru,  - zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów,  - umie przedstawić siebie i inne osoby, przekazuje podstawowe informacje o sobie  - reaguje w podstawowych sytuacjach życia codziennego, stosując odpowiednie zwroty,  - stosuje podstawowe zwroty grzecznościowe (np. wita się i żegna),  - umie wyrazić swoje upodobania,  - recytuje wierszyki i rymowanki,  - śpiewa poznane piosenki samodzielnie lub w grupie,  - bierze udział w odgrywaniu dialogów i scenek,  - bierze udział w miniprzedstawieniach teatralnych. |
| **Słuchanie** | | - reaguje werbalnie i niewerbalnie na polecenia nauczyciela,  - umie rozróżniać wyrazy o podobnym brzmieniu,  - potrafi rozpoznać zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,  - rozumie ogólny sens tekstów piosenek, wierszyków, bajek, krótkich opowiadań i historyjek, zwłaszcza wspieranych za pomocą obrazów, rekwizytów bądź gestów,  -wyszukuje proste informacje w usłyszanym tekście. |
| **Czytanie** | | - czyta ze zrozumienie proste wyrazy i proste zdania,  - rozumie ogólny sens prostych tekstów,  - potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych, |
| **Pisanie** | | - potrafi przepisać wyrazy,  - umie napisać pojedyncze wyrazy i zwroty,  - pisze bardzo krótkie i proste zdania według wzoru i samodzielnie. |
| **Zgodnie z oczekiwaniami** | **Mówienie** | | - rozumie podstawowe polecenia nauczyciela,  - potrafi powtórzyć większość wyrazów i zdań  - potrafi nazwać większość obiektów z otoczenia oraz przedstawionych w materiałach wizualnych  i audiowizualnych i opisać je,  -nazywa czynności,  - używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy,  - tworzy proste i krótkie wypowiedzi na podstawie wzoru,  - stara się powtarzać pytania i udzielać odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów z pomocą nauczyciela,  -przedstawia siebie i inne osoby, przekazuje podstawowe informacje o sobie  - reaguje w podstawowych sytuacjach życia codziennego, stosując odpowiednie zwroty,  - wyraża swoje upodobania,  - stara się stosować podstawowe zwroty grzecznościowe,  - recytuje wierszyki i rymowanki, śpiewa poznane piosenki,  - nie zawsze bierze udział w odgrywaniu dialogów i scenek, miniprzedstawień teatralnych, |
| **Słuchanie** | | - nie zawsze reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,  - rozróżnia większość wyrazów o podobnym brzmieniu,  - nie zawsze rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień  i potrafi się nimi posługiwać,  - przeważnie rozumie ogólny sens tekstów piosenek, wierszyków, bajek, krótkich opowiadań i historyjek, zwłaszcza wspieranych za pomocą obrazów, rekwizytów bądź gestów,  - wyszukuje proste informacje w usłyszanym tekście  z pomocą nauczyciela . |
| **Czytanie** | | - nie zawsze rozumie czytane wyrazy i proste zdania,  - ma kłopoty ze zrozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów,  - korzysta ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych, |
| **Pisanie** | | - potrafi przepisać wyrazy,  - pisze pojedyncze wyrazy,  - ma trudności z pisaniem bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru i samodzielnie. |
| **Poniżej oczekiwań** | | **Mówienie** | - nie rozumie podstawowych poleceń nauczyciela,  - ma trudności z powtórzeniem wyrazów i zdań  -ma trudności z nazywaniem obiektów z otoczenia oraz przedstawione w materiałach wizualnych i audiowizualnych  i opisaniem ich,  - nie potrafi nazywać czynności,  -z trudnością używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy,  - słabo radzi sobie z tworzeniem prostych i krótkich wypowiedzi na podstawie wzoru,  - ma trudności z zadawaniem pytań i udzielaniem odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów,  -nie potrafi przedstawić siebie i innych osób, przekazać podstawowych informacji o sobie,  - rzadko stosuje podstawowe zwroty grzecznościowe,  -nie zawsze reaguje w podstawowych sytuacjach życia codziennego, stosując odpowiednie zwroty,  - nie umie wyrazić swoich upodobań,  - niechętnie recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki,  - niechętnie uczestniczy w zajęciach, |
| **Słuchanie** | - rzadko reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela,  - ma trudności z rozróżnianiem wyrazów o podobnym brzmieniu,  - nie potrafi rozpoznać zwrotów stosowanych na co dzień  i nie potrafi się nimi posługiwać,  - ma trudności ze zrozumieniem ogólnego sensu tekstów piosenek, wierszyków, bajek, krótkich opowiadań  i historyjek, zwłaszcza wspieranych za pomocą obrazów, rekwizytów bądź gestów,  - ma trudności z wyszukiwaniem konkretnych, prostych informacji w usłyszanym tekście, |
| **Czytanie** | - nie rozumie czytanych wyrazów,  - nie potrafi zrozumieć ogólnego sensu prostych tekstów  - nie potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych, |
| **Pisanie** | - nie potrafi przepisać wyrazów,  - nie pisze samodzielnie pojedynczych wyrazów i zwrotów,  - ma potrafi napisać bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru. |

**VI. SPOSOBY POPRAWY UZYSKIWANYCH WYNIKÓW**

1. Uczeń ma możliwość poprawienia pracy klasowej i innych prac pisemnych w terminie nie przekraczającym tygodnia od chwili ocenienia i omówienia**.**

2.Uczeń nieobecny w ustalonym dniu poprawy powinien napisać pracę klasową   
w terminie dwóch tygodni. Formę i sposób poprawy pracy klasowej określa nauczyciel języka angielskiego.

**VII. DODATKOWE ZADANIA PODLEGAJĄCE OCENIE**

Uczeń ma możliwość zdobycia ocen za wykonanie dodatkowych zadań (1-2 w semestrze). Tematykę pracy wyznacza nauczyciel przedmiotu bądź wybiera ją sam uczeń.

**VIII. WARUNKI NADROBIENIA BRAKÓW WYNIKŁYCH Z PRZYCZYN LOSOWYCH**

Uczeń, który opuścił lekcje, ma obowiązek nadrobić braki w wiadomościach, zapisach lekcyjnych lub pracach domowych. W przypadku dłuższej niż tydzień nieobecności, termin uzupełnienia braków należy ustalić z nauczycielem, nie może on jednak przekroczyć 2 tygodni.

**IX. PRAWA PRZYSŁUGUJĄCE UCZNIOWI W PROCESIE OCENIANIA**

1. Uczeń powinien być informowany o swoich ocenach na bieżąco i systematycznie.

2. Przewidywaną ocenę śródroczną i końcową nauczyciel podaje uczniowi na dwa tygodnie przed radą klasyfikacyjną.

3. O przewidywanych ocenach niedostatecznych nauczyciel zobowiązany jest poinformować ucznia na cztery tygodnie przed planowanym posiedzeniem klasyfikacyjnym. Nauczyciel prowadzący przedmiot wystawia przewidywaną ocenę niedostateczną w dzienniku elektronicznym.

Wychowawca klasy przekazuje rodzicowi (prawnemu opiekunowi) pisemną informację o przewidywanych ocenach niedostatecznych na trzy tygodnie przed posiedzeniem klasyfikacyjnym. Wychowawca może również poinformować rodzica drogą elektroniczną.

4. Uczeń ma prawo do dwukrotnego w ciągu semestru zgłoszenia nieprzygotowania do lekcji. Przez nieprzygotowanie rozumiemy: brak zeszytu, ćwiczenia, pracy domowej.

5. **Nauczyciel na podstawie opinii publicznej (lub niepublicznej) poradni psychologiczno –pedagogicznej, w tym publicznej (lub niepublicznej) poradni specjalistycznej, dostosowuje wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb psychofizycznych  
 i edukacyjnych ucznia, u którego stwierdzono zaburzenia i odchylenia rozwojowe lub specyficzne trudności w uczeniu się, uniemożliwiające sprostanie wymaganiom na poszczególne stopnie szkolne.**

- Uczniowie z **orzeczeniem poradni psychologiczno - pedagogicznej o potrzebie kształcenia specjalnego ze względu na upośledzenie umysłowe w stopniu lekkim** lub **z opinią poradni psychologiczno – pedagogicznej, realizują podstawę programową kształcenia ogólnego**.

- Uczniów z upośledzeniem w stopniu lekkim obowiązują te same podręczniki i zeszyty ćwiczeń, co resztę klasy.

- Uczeń ma obowiązek prowadzić zeszyt przedmiotowy.

**Na lekcjach języka angielskiego nauczyciel stosuje:**

- wydłużony czas pracy;

- stosowanie prostych poleceń;

- zmniejszenie ilości zadań w pracy domowej;

- zmniejszanie ilości słówek do zapamiętania;

- pozostawianie większej ilości czasu na ich przyswojenie;

- motywowanie do pracy poprzez częste pochwały, docenianie najmniejszego wysiłku ucznia;

- sprawdzanie wiedzy uczniów może odbywać się w formie odpowiedzi ustnych na proste pytania, na początku lub w trakcie lekcji. Oceniane mogą być także karty pracy, które uczniowie rozwiązują na lekcji lub w domu;

- zwracanie uwagi na wolniejsze tempo pracy ucznia;

- w miarę możliwości odrębne instruowanie ucznia;

- posadzenie ucznia z przodu sali lekcyjnej, blisko biurka nauczyciela;

**A) Uczeń niedosłyszący**

W ocenie bierze się pod uwagę przede wszystkim możliwości ucznia oraz jego obiektywne ograniczenia.

Sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych:

- zapewnienie dobrego oświetlenia klasy oraz miejsca w pierwszej ławce w rzędzie od okna;

- nauczyciel mówiąc do całej klasy, powinien stać w pobliżu ucznia (słuchacza) zwrócony twarzą w jego stronę, należy mówić wyraźnie;

- zadbanie o spokój i ciszę w klasie, eliminowanie zbędnego hałasu;

- upewnianie się czy polecenia kierowane do całej klasy są właściwie rozumiane przez ucznia (słuchacza) niedosłyszącego (w przypadku trudności zapewnienie mu dodatkowego wyjaśnienia, sformułowanie inaczej polecenia, używając prostego słownictwa)

- wydłużać czas na wykonanie zadania z uwagi na wolne tempo czytania;

- przy ocenie prac pisemnych nie należy uwzględniać błędów wynikających z niedosłuchu, (zadania słuchania ze zrozumieniem) nie powinny one obniżać ogólnej oceny pracy;

Ponadto ocenia się:

- aktywność ucznia na lekcji;

- systematyczność;

- pilność;

- staranność;

- zainteresowanie przedmiotem;

- stopień samodzielności;

**B) Uczeń niedowidzący**

Dzieci niedowidzące uczęszczające do szkoły ogólnodostępnej, powinny w miarę możliwości realizować ten sam program szkolny, co reszta klasy.

Przy ocenie bierze się pod uwagę:

- wysiłek oraz zaangażowanie ucznia w prace na lekcji;

- aktywność podczas zajęć;

- samodzielność w wykonywaniu ćwiczeń;

- zainteresowanie przedmiotem i stosunek do nauki;

- oceniając prace pisemne zwraca się uwagę na poziom wiadomości i słownictwo, błędy literowe spowodowane niedowidzeniem nie są oceniane;

Sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych:

- zapewnienie dobrego oświetlenia klasy oraz miejsca w pierwszej ławce w rzędzie od okna;

- wiedzę ucznia sprawdza się w formie pisemnej oraz ustnej - wydłużony czas na wykonywanie ćwiczeń i zadań podczas lekcji - test zawierają zadania zarówno zamknięte jak i otwarte przygotowane przy użyciu powiększonej czcionki (16 lub większa w zależności od stopnia niedowidzenia);

- przewiduje się dla ucznia wydłużony (w miarę możliwości) czas wypowiedzi pisemnej;

- możliwość zaliczania treści programowych „partiami”.

**C) Obniżony rozwój umysłowy**

Sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych:

- zmniejszanie ilości słówek do zapamiętania;

- pozostawianie większej ilości czasu na ich przyswojenie;

- odpytywanie po uprzedzeniu, kiedy i z czego dokładnie uczeń będzie pytany;

- wymagania w wypowiadaniu się na określony temat ograniczyć do kilku krótkich, prostych zdań;

- zmniejszenie ilości, stopnia trudności i obszerności zadań;

- dzielenie materiału na mniejsze partie, wyznaczanie czasu na ich opanowanie i odpytywanie;

- wydłużanie czasu na odpowiedź;

- w miarę możliwości, częste podchodzenie do ucznia w trakcie samodzielnej pracy w celu udzielania dodatkowej pomocy, wyjaśnień;

- możliwość dokończenia w domu niektórych prac wykonywanych na lekcjach;

- potrzeba większej ilości czasu i powtórzeń na opanowanie materiału.

Oceniając ucznia o obniżonym rozwoju umysłowym uwzględnić należy:

- wysiłek, który uczeń wkłada w opanowanie wiadomości i umiejętności;

- poziom motywacji do pracy;

- zaangażowanie w opanowanie materiału programowego;

- samodzielność wykonywaniu zadań;

**D) Dysleksja, dysgrafia, dysortografia**

Ucznia dyslektycznego obowiązują te same treści i wymagania programowe, co uczniów, u których nie stwierdzono specyficznych trudności w nauce w postaci dysleksji, dysortografii oraz dysgrafii.

Uczeń ma obowiązek:

- wykazać się systematyczną pracą zgodnie ze wskazówkami nauczyciela;

- powtarzać i utrwalać pisownie wyrazów oraz zwrotów obcojęzycznych;

- doskonalić umiejętność czytania poprzez częste ćwiczenie w domu.

Ocenianie ucznia z dysleksją i dysortografią:

- wydłużony (w miarę możliwości) czas przeznaczony na napisanie sprawdzianu/testu;

- oceniając prace pisemne nie obniża się punktacji za opuszczanie liter, ich gubienie czy też przestawianie, jeśli nie wpływa to na zmianę znaczenia wyrazu;

- uznaje się zapis fonetyczny wyrazów;

- istnieje możliwość korzystania podczas zajęć ze słownika języka angielskiego.

Ocenianie ucznia z dysgrafią:

-akceptuje się pismo drukowane;

- nie ocenia się ucznia za charakter i estetykę pisma;

- w przypadku nieczytelnych zapisów lub prac uczeń ma obowiązek głośnego ich odczytania, jeżeli uczeń nie jest w stanie odczytać tego, co napisał otrzymuje

0 punktów za nieczytelne odpowiedzi udzielone na sprawdzianie/teście lub ocenę niedostateczną w przypadku nieczytelnych wypracowań, esejów, wypowiedzi pisemnych;

- większa ilość wypowiedzi ustnych;

- postępy w nauce, systematyczność pracy oraz zaangażowanie w pokonywanie oraz niwelowanie w/w dysfunkcji wpływa na ocenę semestralną/roczną.

**E) Uczeń z niepełnosprawnością ruchową, w tym z afazją.**

- dostosowanie tempa pracy do możliwości ucznia,

- nie wywoływać do tablicy, jeśli ma trudności z poruszaniem się,

- udostępnić dodatkowe materiały, notatki ksero,

- umiejscowić ucznia w klasie w ławce zapewniającej komfort i łatwe dojście do niego,

- ocenianie treści wypowiedzi pisemnej, a nie estetykę pisma,

przy afazji:

- tworzenie spokojnej atmosfery w trakcie wypowiedzi ustnych,

- wydłużenie czasu odpowiedzi ustnej,

- uwzględnienie problemów z wymową i artykulacją w czasie wypowiedzi,

- umożliwienie uzupełnienia wypowiedzi ustnej zapisem.

**F) Inne rodzaje dysfunkcji uczniów, będą realizowane poprzez dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb edukacyjnych uczniów, zgodnie ze wskazaniami poradni.**

**X. METODY SAMOKONTROLI I SAMOOCENY UCZNIA**

Uczeń dokonuje samokontroli i samooceny poprzez wykonywanie zadań umieszczonych w podręczniku i ćwiczeniu zawierających materiał z danego rozdziału lub bloku materiału (arkusze samooceny). Uczeń decyduje, w jakim stopniu go opanował.

**XI. SPOSOBY SAMOEWALUACJI PRACY NAUCZYCIELA**

Ewaluacja zasad oceniania dla języka angielskiego będzie oparta głównie na podstawie własnych obserwacji dokonywanych i konsultowanych przez nauczyciela języka angielskiego, jak również w oparciu o ewentualne sugestie ze strony uczniów i rodziców.

**XII. SPOSOBY POWIADAMIANIA UCZNIA I RODZICÓW O WYNIKACH**

1. Uczniowie są informowani o uzyskanych ocenach na bieżąco. Rodzice informowani są o osiągnięciach uczniów poprzez:

a) wpisy do zeszytów ćwiczeń, zeszytów przedmiotowych

b) spotkania klasowe z wychowawcami

c) wpisy w dzienniku elektronicznym.

2. Na wniosek ucznia lub jego rodziców (prawnych opiekunów) sprawdzone i ocenione prace kontrolne oraz inna dokumentacja dotycząca oceniania ucznia są udostępnianie do wglądu uczniowi lub jego rodzicom (prawnym opiekunom).

3. W przypadku uczniów ze specyficznymi trudnościami w czytaniu i pisaniu lub ze stwierdzonymi deficytami rozwojowymi stosuje się obniżone wymagania, uwzględniając zalecenia zawarte w opinii PPP.

**XIII. ZALECANE SPOSOBY REALIZACJI**

Rozwijanie kompetencji w zakresie języka obcego nowożytnego należy z założenia traktować jako proces wieloletni, naznaczony nierównomiernym rozwojem w zakresie poszczególnych umiejętności, zależny od warunków, w których kształcenie to się odbywa. Wprowadzenie do tego procesu stanowi I etap edukacyjny i na tym etapie język obcy nowożytny powinien przede wszystkim przyczyniać się do wszechstronnego rozwoju dziecka, a nie stanowić celu samego w sobie. Istotne jest, aby w tym okresie pomóc uczniom rozbudzić w sobie pozytywne nastawienie do nauki języka obcego nowożytnego oraz budować postawę otwartości i szacunku wobec różnorodności języków, kultur  
 i narodowości, przy jednoczesnym wspieraniu ucznia w budowaniu poczucia własnej wartości i wiary we własne możliwości. Wprowadzenie w życie wszystkich tych założeń to zadanie niełatwe, wymagające odpowiednich warunków sprzyjających jego realizacji.

**W kształceniu językowym na I etapie edukacyjnym niezbędne jest:**

1) zapewnienie przez szkołę zajęć z takiego języka obcego nowożytnego, którego nauka może być kontynuowana na II i III etapie edukacyjnym (odpowiednio w klasach IV–VIII szkoły podstawowej i w szkole ponadpodstawowej);

2) realizowanie treści zawartych w podstawie programowej kształcenia ogólnego z zakresu języka obcego nowożytnego w sposób spójny z treściami podstawy programowej kształcenia ogólnego dla edukacji wczesnoszkolnej z zakresu edukacji polonistycznej, matematycznej, społecznej, plastycznej, technicznej, informatycznej i muzycznej. Niezbędne jest zatem, aby nauczyciel języka obcego nowożytnego zapoznał się z całą podstawą programową kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej z zakresu edukacji wczesnoszkolnej i na bieżąco śledził jej realizację, tak aby edukacja z zakresu języka obcego nowożytnego wspierała i była wspierana przez treści nauczania określone dla pozostałych edukacji, przede wszystkim w zakresie kluczowych pojęć i umiejętności,

takich jak np. liczenie, pisanie;

3) stosowanie przez nauczyciela technik uwzględniających możliwości i potrzeby rozwojowe dzieci, w tym przede wszystkim technik odwołujących się do multisensoryczności (wykorzystujących ruch, dźwięk, obraz), sprzyjających kształtowaniu twórczego podejścia i pozytywnego nastawienia do nauki języka obcego nowożytnego. Ważne jest, aby sala, w której odbywa się nauka języka obcego nowożytnego, dawała możliwość przeprowadzania ćwiczeń językowych wymagających ruchu, w tym ćwiczeń   
w parach i małych grupach oraz była odpowiednio wyposażona, tj. z dostępem do słowników, pomocy wizualnych, odtwarzacza płyt CD/plików dźwiękowych, komputera ze stałym łączem internetowym;

4) stwarzanie sytuacji edukacyjnych sprzyjających poznawaniu i rozwijaniu przez dzieci własnych zainteresowań oraz pasji;

5) używanie języka obcego nowożytnego nie tylko jako treści swoistej dla przedmiotu nauczania, ale również jako języka komunikacji podczas zajęć w różnych rodzajach interakcji, tj. zarówno nauczyciel – uczeń, jak i uczeń – uczeń. Język obcy nowożytny powinien – docelowo – stać się głównym narzędziem komunikacji podczas zajęć, nie wyklucza to jednak używania podczas zajęć języka rodzimego, np. do przekazania przez ucznia w języku polskim ogólnego sensu słuchanego tekstu w języku obcym nowożytnym;

6) wykorzystywanie autentycznych materiałów źródłowych (zdjęć, filmów, nagrań audio, książeczek), w tym z użyciem narzędzi związanych z technologiami informacyjno-komunikacyjnymi, takich jak np. tablice interaktywne z oprogramowaniem, urządzenia mobilne;

7) przeprowadzanie „na bieżąco” nieformalnej diagnozy oraz systematyczne przekazywanie

uczniowi i jego rodzicom (opiekunom prawnym) – w sposób zrozumiały i czytelny dla odbiorcy – informacji zwrotnej na temat poziomu osiągnięć/postępów ucznia w zakresie poszczególnych umiejętności językowych;

8) zachęcanie uczniów do podejmowania próby samooceny własnej pracy i stosowania różnych technik służących uczeniu się. Nauczyciele powinni zachęcać uczniów do pracy własnej z wykorzystaniem filmów (np. bajek), zasobów Internetu i książek (np. książeczek z obrazkami), w odpowiednim zakresie i stosownie do wieku uczniów. W szkole powinny być organizowane wydarzenia związane z językami obcymi nowożytnymi, np. konkursy, wystawy, dni języków obcych, zajęcia teatralne, udział w programach europejskich typu eTwinning;

9) wykorzystanie zajęć z języka obcego nowożytnego do kształtowania postawy ciekawości, szacunku i otwartości wobec innych kultur, niekoniecznie tylko tych związanych z językiem docelowym, np. przez zachęcanie uczniów do refleksji nad zjawiskami typowymi dla kultur innych niż własna oraz stosowanie odniesień do kultury, tradycji i historii kraju pochodzenia uczniów.

**XIV. PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA OBOWIĄZUJĄCE   
 W OKRESIE NAUKI ZDALNEJ**

1. Nauczyciel może sprawdzić wiedzę i umiejętności ucznia zdalnie, z wykorzystaniem dostępnych platform edukacyjnych i zasobów własnych.

2. Nauczyciel podaje zakres materiału podlegający sprawdzeniu.

3. Oceniane będzie: wiedza, umiejętności, obowiązkowość, terminowość i aktywność ucznia.

4. Odpowiedź ustna może się odbywać za pomocą dostępnych komunikatorów, o ile zasoby

techniczne ucznia i nauczyciela na to pozwalają.

5. Sprawdzenie wiedzy i umiejętności uczniów może odbywać się w formach dotychczas

określonych w przedmiotowych zasadach oceniania – online lub z dłuższym terminem

wykonania, z uwzględnieniem dostępnych narzędzi i technicznych zasobów ucznia.

6. Poprawa oceny może nastąpić w formie i terminie ustalonym przez nauczyciela z uczniami, z uwzględnieniem specyfiki pracy.

7. Nauczyciel oceniając ucznia bierze pod uwagę jego możliwości psychofizyczne, zaangażowanie w proces nauczania oraz dostępne dla ucznia zasoby techniczne.

8. Niewywiązanie się ucznia z zadania skutkuje wpisaniem w dzienniku znaku minus ( – ).

9. Nauczyciel może umożliwić poprawienie uczniowi minusa, o ile zaistniały okoliczności, które uniemożliwiły uczniowi zrealizowanie zadania w terminie.

10. Trzy minusy uzyskane przez ucznia skutkują wpisaniem do dziennika oceny niedostatecznej w kategorii aktywność.

11. Nauczyciel komunikuje się z uczniem za pomocą ustalonych form kontaktu przez szkołę.

12. Pozostałe przepisy PZO nie ulegają zmianie

Opracowała: Iwona Sokołowska

Elżbieta Lenkiewicz

Lucyna Rogińska